



Delibera n. 35 del Consiglio Accademico seduta del 11/11/22 verbale n. 12

OGGETTO: approvazione dei progetti didattici presentati con le schede A4 per l'A.A. 2022/2023

La Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi,

in considerazione della programmazione didattica prevista per l'A.A. 2022/23, che vede la presentazione di progetti orientati alla formazione didattico – culturale e artistica e approfondimenti di studio per gli studenti tramite le proposte dei docenti con le schede A4 (proposte progetti didattici, workshop e seminari) e in aggiunta alcuni di quelli previsti per il 50° di celebrazione dell'ABAMC

propone

il piano dei progetti didattici, in allegato alla presente, con un impegno di spesa pari a € 47.840 e per il quale si rimanda al competente ufficio amministrativo.

Le Conferenze e gli incontri saranno inseriti all'interno della programmazione del 50° dell'Accademia.

Il Consiglio Accademico

-**presa visione** dei progetti didattici in scheda A4;

-**condivisa** la necessità di attivare tale programmazione didattica che consente agli studenti un approfondimento delle conoscenze e competenze specifiche;

considerate le professionalità individuate e la necessità di uniformare il tariffario secondo quanto riportato

Per Incontri/conferenze/seminari/workshop

- euro 200 per giornata intera (8 ore);
- euro 150 per mezza giornata (4-6 ore);

-**visto** l'art. 5 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità di questa Accademia, approvato con D.D. n.290 del 23/11/07;

dopo ampia discussione, all'unanimità

delibera

l'approvazione del piano dei progetti didattici nelle schede A4, in allegato alla presente, con un impegno di spesa pari a € 47.840

Compensi previsti per attività da considerarsi a lordo percipiente.

Docente + corsi coinvolti	Docenti/ professionisti esterni	Progetto+ospite+ luogo svolgimento	Periodo/ giorni	Finanziamento richiesto	Finanziamento accordato
F. Cekarini Proff.ri Gubinelli e Patriarca Corsi – LD+MCAM-FCPM-SCES	Stefano Romagnoli	Seminario: Luci per lo spettacolo live – Teatro di Pollenza	8 giorni da 8 ore	Euro 1.600 +euro 2.200 per noleggio,attrez., tecnica (corpi illuminanti, cavi dmx, gelatine, ganci, truss,	Euro 3600,00

				<i>power box, banco luci, trasporto</i>	
F. Cecarini Light Design Patriarca SCES	Stefano Romagnoli	Seminario: Programmazione luci mixer luci Jand vista	<i>1° semestre 3 giorni da 6 ore</i>	Euro 450,00 <i>+euro 200 per materiale tecnico/prodotti illuminazione+ mixer luci</i>	Euro 650,00
F. Cecarini Light Design /+ Interior design X design system	Massimo De Luce	Seminario in sostituzione materia – applicazione gestione domotica impianti per spazi architettura interni	<i>8 incontri da 4 ore</i>		960.000
F. Cecarini Light Design LD 4+LD5	Ermanno Tontini	Seminario – programmazione mixer luci/video GrandMa lighting + software simulazione virtuale	<i>4 incontri da 8 ore</i>	Seminario Euro 600.00+ 300.00 materiale tecnico	Euro 900.00
P. Capparucci Light Design 3	Tamara Ottaviani	Seminario: verifiche illuminotecniche DIALUX	<i>6 giorni da 8 ore</i>	Seminario 900.00	Euro 900.00
Mascia Ignazi – corso Interior Design	Franco Paoletti	Seminario/ per tecnologia nuovi materiali a sostituzione della materia: La materia si modella/trasforma e genera emozioni	<i>10 giorni da 4 ore</i>	Euro 1000.00	Euro 1000.00
Paola Taddei corso Color design	Da individuare Nel 2° semestre	Colore e psicologia	<i>2 giorni da 8 ore</i>	Euro 400.00	Euro 400.00
Marco Romano/Simona Castellani - Graphic design	Tartaglia Alessandro	Seminario: l'approccio generativo alla costruzione delle identità"	<i>2 giorni da 8 ore</i>	Euro 400.00	Euro 400.00
Marco Romano/Simona Castellani - Graphic - design	Tartaglia Alessandro	Workshop: Propaganda game-Progetto per il 50°	<i>2 giorno da 8 ore</i>	Euro 400.00 + 600.00 materiale divulgativo e didattico	Euro 1000.00
Marco Romano/Simona Castellani - Graphic design	Mario Bubbico	Workshop: Incontri seminari/workshop - Progetto per il 50 °	<i>4 giorni da 8 ore</i>	800.00 + 480.00 di materiale didattico per workshop	Euro 1280.00
Simona Castellani - Graphic design+ lettering	Luciano Perondi	Conferenza plenaria sulla tipografia	<i>2 giorni da 8 ore</i>	Euro 400.00	Euro 400.00
Simona Castellani - Graphic design+ lettering	Luciano Perondi	TYPE Tour ad Urbino	<i>1 giorni da 8 ore</i>	Euro 200.00	Euro 200.00
M. Evangelista corso Illustrazione	Anna Forlati	Workshop/seminario	<i>4 giorni da 8 ore</i>	Euro 800.00	Euro 800.00

M. Evangelista Graphic Design	Valentina Casali+ Marco Romano – Agenzia Sunday Buro	2 Seminari da 48 ore ognuno: <i>L'immagine scoordinata 1 per graphic 4 + l'Immagine scoordinata 2 per graphic 5</i>	<i>2° semestre Totale giorni per 2 seminari - 13 giorni da 4 ore + 12 giorni da 4 ore</i>	Euro 2200 (richieste)	TOT - Euro 2200,00
Daniela Leoni - Fashion4/5+ design tessuto	Susanna Gioia -Marchio moda Lemuria	Seminario/workshop	<i>1 giorno da 8 ore</i>	Euro 200.00	Euro 200.00
Daniela Leoni Fashion4/5+ design tessuto	Patrizia Donà Marchio moda Donà/ laboratorio artigianale	Seminario/workshop	<i>1 giorno da 8 ore</i>	Euro 200.00	Euro 200.00
Daniela Leoni – fashion design +design tessuto	Marta Cellini	Seminario” una corretta formazione al tessuto denim”	<i>3 giorni da 8 ore</i>	Euro 550.00	Euro 550.00
Sanna Claudia Daniela Leoni – Fashion design – tutti gli studenti del corso	1 - Lanificio fratelli Piacenza (individuare persona) 2 – Arianna Moroder (Lotto zero azienda) 3 – Ruben Montini (Azienda)	Ciclo di 3 Conferenze -	<i>3 giorni da 8 ore</i>	Euro 600.00 Euro 200.00 per ogni professionista	Euro 600.00
Marina Mentoni + P. Gobbi+ F. Giulianini	Lucia Ronchetti + Andrea Trettaccone	Mostra Gaba young – annesso ai Concerti di Appassionata			Non oneroso
P. Gobbi Con F. Giulianini, M. Mentoni		Macerata Racconta/editoria marchigiana	<i>Mostra 1-7 maggio 2023</i>		Non oneroso
P. Gobbi, Pittura-	Da individuare 3 artisti	Conferenza/workshop con artisti del contemporaneo	<i>1° e 2° semestre 3 giorni da 8 ore</i>	Euro 600.00	Euro 600.00
F. Giulianini - Pittura		Mostra gaba young x studenti/Allegoria della Pittura	<i>13/28 aprile 2023</i>		Non oneroso
Fabio di Lizio Grafica d'arte/serigrafia	Prof.ssa Bordo Laboratorio serigrafia	n. 2 Seminari da 50 ore 1 per Grafica d'Arte + 1 per Illustrazione biennio	<i>Da gennaio Ogni seminario prevede 12 incontri da 4 ore su più giorni distinti per corsi + più 1 giorno</i>	1° seminario euro 1.500,00 2° seminario euro 1.500,00	Totale 3000.00
Fabio di Lizio- Grafica+ docenti coordinatori delle scuole Arti visive		Progetto tiratura 30 cartelle opere grafiche da inserire nel 50° - opere omaggio di rappresentanza	<i>Nei 2 semestri</i>	Solo Costi materiale Carta, cartonati – da ordinare	2500.00/ 3000.00

A. Scivittaro/Plastica ornamentale + P. Taddei decorazione	Federica Luzzi	Workshop sull'arazzo: il quadrato nelle sue declinazioni dimensionali Dedicato a 12 studenti del corso	5 giorni da 8 ore	1000.00 euro + 250 euro materiale documentato	Euro 1250.00
P. Taddei decorazione + A. Scivittaro/Plastica ornamentale	Antonio Vestita	Progetto workshop: il gioco è in tavola	4 giorni da 8 ore	800.00 + materiale da acquistare (inserito nell'ordine materiale)	Euro 800.00
P. Taddei decorazione/color design	Esperti Da individuare	Colore e illuminazione/seminari	2° semestre 3 giorni da 8 ore	Euro 600.00	Euro 600.00
V.Izzo	Esperti Da individuare	Mondo della fotografia	4 giorni da 8 ore	Euro 800.00	Euro 800.00
V.Izzo	Esperto R. Maggiori (da concordare)	la fotografia contemporanea + biblioteca specifica della scuola di fotografia	4 giorni da 8 ore	Euro 800.00	Euro 800.00
M. Canale ML. Paiato	Barrese, Pansera, Ninchi, Finicelli, Siviero	Incontri con gli autori: Libri in Accademia in collaborazione con ABAFR	5 giorni da 4 ore	Euro 750.00	Euro 750.00
Valentina Casali	Lorenzo Bolzoni	Seminario Workshop - Lo zen e l'arte del lettering dei fumetti	3 giorni da 8 ore Chiede 40 euro /ora più rimborso treno 2 notti alloggio		Euro 600.00
Cataldo/Aloisio		Seminario protezione civile		1500 Vedi scheda a.a. 2021/22	1500
L. Cataldo	Marta Paraventi	SEMINARIO DI AGIOGRAFIA (15 ORE= 2 CFU) dott.ssa Marta Paraventi • SEMINARIO DI ICONOGRAFIA (15 ORE= 2CFU)	Tot- 30 ore 6 giorni da 150	Euro 900.00	Euro 900.00
F. Aloisio	Leonardo Severini + Marco Roma	Seminari di approfondimento sul risanamento ligneo	6 giorni da 8 ore per ogni docente	Severini 6 giorni da 8 ore; M. Roma 6 giorni da 8 ore	1200 +1200
R. Fratini – Pierfrancesco Giannangeli e Benito Leonori	Alfredo Tabocchini	Workshop: l'importanza del trucco teatrale nella creazione del personaggio teatrale o cinematografico	3 giorni 8 ore	450.00 + acquisto materiale a seguire 250.00	Euro 700.00
Benito Leonori	Maurizio Noris/azienda Peroni	La scenotecnica e materiali	2 giorni da 8 ore – richiesti 150 al giorno	300.00 + acquisto 2 campionari Peroni – 200.00	Euro 500.00
Benito Leonori Benito Leonori Pierfrancesco Giannangeli		la Città in scena – lo Sferisterio e i suoi protagonisti nelle foto di Alfredo Tabocchini	100 stampe fotografiche su piuma/6 stampe foto	11800.00 (da rivedere)	11800

In collaborazione con: Emanuele Bajo Vincenzo Izzo Matteo Catani Simona Castellani		evento per 50°	<i>manifesti 6x3/affissione/a allestimento/catalogo/incontro pubblico</i>		
A. De Marini F. Tognocchi F. Mucci		Simposio di scultura evento per 50°	<i>7 giorni di residenza per gli studenti di scultura/a Grottammare</i>	Materiale d'acquisto (pietre calcarea (a seguire non appena individuati gli studenti partecipanti)+ affitto appartamento per una settimana studenti partecipanti	Costi da prevedere per il materiale Tot. 2000 circa
Floriana Mucci		Scultura edibile evento per 50°	<i>Mostra Gaba Young</i>	Materiali acquisto già richiesto	
					TOT 47.840

si rimanda al C.D.A per l'approvazione e al competente ufficio amministrativo per i provvedimenti di competenza.

La Segretaria

f.to (Ass.te Cesarina Tomassetti)

LA DIRETTRICE

f.to (Prof.ssa Rossella GHEZZI)

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39.

Nota: ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa